

**Актуальность программы.**

Программа предназначена для реализации развития вариативных форм работы с детьми раннего возраста на основе их кратковременного неполного пребывания в дошкольном учреждении. Осуществления всестороннего и гармоничного развития ребенка к подготовке его к адаптационному периоду в детском саду.

### Данная программа направлена на:

### •        обеспечение благоприятных условий для адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения;

### •        развитие новых форм взаимодействия семьи и детского сада;

### •        личностного развития детей раннего возраста;

### •        педагогическое просвещение родителей.

#### Пояснительная записка

Детство – годы чудес! Опыт этого периода во многом определяет в будущем взрослую жизнь человека. Раннее детство – период наиболее интенсивного физического, психического и нравственного развития. По насыщенности овладения навыками и умениями, по темпам развития, ранний возраст не имеет себе подобных в последующие периоды жизни ребенка.

Важность развития ребенка в возрасте от 1 до 3 лет трудно переоценить. Так, по некоторым наблюдениям психологов, ребенок в возрасте до трёх лет приобретает от 60 до 70% информации об окружающем мире, а за всю оставшуюся жизнь – 30-40%.

В современной педагогической литературе представлено три точки зрения на социализацию:

1. Процесс адаптации к окружающему миру (приспособление – главное средство и цель социализации);

2. Совокупность социальных процессов, благодаря которым индивид усваивает и воспроизводит, репродуцирует определённую систему знаний, норм и ценностей, позволяющих адекватно функционировать в обществе.

3. Процесс развития человека во взаимодействии с окружающей средой.

Данные точки зрения на социализацию можно рассматривать одновременно и как этапы социального развития ребёнка (от адаптации к интеграции и дифференциации, однако в конкретной воспитательной работе всё-таки необходимо обеспечивать условия для активного взаимодействия ребёнка с окружающей действительностью в процессе вхождения в мир культуры и преобразования внутреннего мира на этой основе.

В психолого-педагогических исследованиях выделяются основные формы развития ребёнка - стихийные и организованные виды активности. Они в свою очередь, выступают материальной основой реализации механизмов социального становления ребёнка.

1. У детей корректируются базовые ценностные ориентации, закрепляющиеся на уровне эмоционально-ценностных отношений в процессе вхождения в социум;

2. Дети усваивают социальные нормы как предписанные регуляторы поведения;

3. У детей ведущая роль принадлежит мотивации поведения.

В этом смысле выходом из создавшегося положения видится организация комплексного сопровождения социальной адаптации ребёнка, в том числе в рамках ДОУ. Главная роль в этом процессе отводится специально организованной социально-педагогической деятельности по оказанию помощи и поддержки направленных на благоприятную социализацию ребёнка.

Существует несколько направлений в организации оптимального режима адаптации ребёнка к детскому саду.

Базовое и наиболее эффективное направление, складывается в процессе взаимодействия ДОУ и семьи. Именно в тесном сотрудничестве с семьей возможно создать необходимые условия для благоприятного развития ребёнка.

Необходимость создания родительского клуба «Малышок» на базе нашего ОУ обусловлена рядом факторов:

- Социальный запрос родителей; по итогам анкетирования 80% родителей заявили о необходимости функционирования данной группы;

-Анализ ситуации выявил следующие причины: дети не имеют опыта общения с другими людьми - взрослыми и сверстниками; у детей не сформированы навыки предметно - игровой деятельности; родители не формируют у детей навыки самостоятельности;

- Низкий уровень психолого-педагогических знаний родителей, в частности о развитии детей раннего возраста.

Программа родительского клуба «Малышок» отвечает особенностям психофизиологического развития детей 1 - 4 лет жизни и желания родителей адаптировать их к новым условиям.

#### Цель:

Адаптация детей от 1 до 4 лет к условиям детского сада, обеспечение ранней социализации и развития.

#### Задачи:

• Помощь в адаптации к условиям ОУ детям раннего возраста;

• Установление контактов с родителями, педагогическое просвещение;

• Формирование умений общения со сверстниками;

• Обеспечение познавательного, социального, художественно-эстетического, речевого развития детей;

• Расширение охвата дошкольным образованием детей раннего возраста.

Организация работы группы кратковременного пребывания.

Реализация данной программы возможна в рамках дошкольного образовательного учреждения, при наличии оборудованных свободных помещений.

Срок реализации – 1 год

Родительский клуб «Малышок» комплектуется детьми раннего возраста с 1 года до 4 лет, не посещающими образовательное учреждение.

• Наполняемость группы 6-10 человек.

• Программа содержит 18 занятий.

• Продолжительность совместной деятельности 40 минут. В течение данного времени специалистами организуется игровая деятельность по четырём направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Учитывая игровой характер заданий и смену видов деятельности, считаем такую продолжительность допустимой. Практика показывает, что дети сохраняют интерес к деятельности на протяжении всего времени.

• Необходимое условие – присутствие на занятиях одного из родителей, либо лица их замещающего ( тетя, бабушка, дедушка и др), который принимает активное участие при выполнении заданий. Благодаря чему в совместной деятельности обеспечивается сочетание индивидуальных и групповых форм работы.

• Открытие родительского клуба «Малышок» оформляется приказом директора школы ОУ.

• Группа работает по субботам с 11.00до 12.00часов.

• Образовательные услуги родительского клуба «Малышок» предоставляются на бесплатной основе.

#### Документация родительского клуба «Малышок»:

• положение о группе родительского клуба «Мамина школа»

• приказ об открытии родительского клуба «Мамина школа»

• перспективный план работы

#### Кадровое обеспечение:

• В родительском клубе «Малышок» учебно-воспитательный процесс осуществляют:

• воспитатель

• учитель –дефектолог,логопед.

#### Формы работы:

1. Индивидуальная деятельность.

2. Совместная подгрупповая игровая деятельность.

3. Консультативная помощь родителям.

4. Здоровьесберегающее сопровождение

**Ожидаемые результаты:**

1. Вхождение ребенка в новую социальную среду, его комфортная адаптация, взаимодействие в детско-взрослом сообществе.

2. Создание модели организации развивающей среды с учетом основных направлений развития ребенка.

3. Обеспечение физического и психического здоровья детей, творческого развития личности каждого ребенка.

4. Повышение уровня педагогической компетенции родителей в вопросах развития и воспитания малышей, установление доверительных отношений с педагогами и специалистами детского сада.

5. Расширение диапазона образовательных и социальных услуг учреждения в соответствии с основными стратегическими федеральными и региональными идеями обновления деятельности образовательных организаций в РФ.

**Возможные риски:**

Предоставление воспитательно – образовательных услуг не в полном объеме по причине пропусков из-за погодных условий, простудных заболеваний.

### Организация режима пребывания детей в ОУ:

**Примерная структура совместной игровой деятельности**

#### 1.Организованная деятельность.

Встреча детей, включение их в самостоятельную игру с родителями. Индивидуальное консультирование с родителями

#### 2.Организованная деятельность.

Приветствие. Сюрпризный или игровой момент. Адаптационные игры (воспитатель)

#### 3.Организованные игры:

- игры, направленные на сенсорное развитие / художественное творчество;

- игры, направленные на физическое развитие / развитие речи;

- игры-развлечения, музыкальные игры, (воспитатель, руководитель физического воспитания, музыкальный руководитель)

#### 4.Самостоятельные игры детей вместе с родителями.

Обучение родителей руководству свободной деятельностью детей. Групповое или индивидуальное консультирование родителей, (воспитатель. учитель- дефектолог,логопед)

#### 5.Ритуал прощания.

Релаксационные игры. Уход домой. (воспитатель)

#### Разработка комплекса развивающих занятий для детей раннего возраста в родительском клубе «Мамина школа» пребывания

Цели и задачи комплекса развивающих занятий:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Ход конспекта** | **Литература** |
| Сентябрь  1 неделя | Игрушки | - развивать зрительное внимание, зрительное восприятие цвета и величины,  - развивать слуховое внимание,  - развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие «игрушки» | I. Орг. Момент.  II. Основная часть.  1. Рассматривание картинок – игрушек  2. Игра «Кукла Маша»  3. Движения под музыку «Игра с куклой»  4. Игра «Матрёшка»  5. Муз.игра «Где же наши ручки»  6. Игра Кубики»  7. Игра Воздушные шары» (блоки Дьёныша)  III. Итог. | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста стр.10 |
| 3 неделя | Игрушки «Играем в кубики» | - учить рассматривать сюжетную картину, отвечать по ней на вопросы,  - учить понимать слова «узкий - широкий»,  - развитие цветового восприятия,  - развивать общую и мелкую моторику. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Беседа по картине  2. Физ. минутка  3. Играем в кубики  4. Игра «Дорожки»  5. Игра «Большие ноги»  6. Игра «Поезд для кукол»  7. Игра «Цветочки для кукол»  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.8)  Ю.В. Неверова «Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет» (стр.63) |
| Октябрь  1 неделя | Осень | - знакомить детей с характерными признаками осени,  - учить дифференцировать 4 основные цвета,  - развивать слуховое и зрительное внимание,  - развивать речевое дыхание,  - развивать общую и мелкую моторику. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1.Рассматривание картины «Осень»  2. Муз.игра «Мы по садику ходили»,  3. Игровое упражнение «Собери букет из листьев»,  4. Дыхательное упражнение «Осенний ветерок»  5. Подвижная игра «Карусель»  6. Игра «Ветер и лепестки» (Игры В.В.Воскобовича «Лепестки»)  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.21) |
| 3 неделя | Сказка «Репка» | - формировать у ребенка умение внимательно слушать рассказ взрослого;  - вырабатывать учебные навыки: отвечать на вопросы взросло­го, не перебивать говорящего;  - воспитывать положительные качества личности — уверенность в себе, смелость, умение сопереживать.  *-* обогащать словарь ребенка за счет звукоподражаний (ав-ав, мяу), имен существительных (кошка, собака), указательных слов, местоимений и служебных частей речи (вот, это, тут, там, где, да, нет); способствовать упот­реблению усвоенных слов в самостоятельной речи;  - развивать слуховое внимание(повышение внимания к речи взрослого).  *- развивать* зритель­ное и слуховое внимание — умение рассматривать иллюстрации, узнавать изоб­раженных героев;  - учить по слуху определять одинаково звучащие предметы. | I. Орг.момент рассматривание картины «Друг за дружку»  II. Основная часть  1. Рассказывание сказки «Репка»  Физкультминутка  2. Игра «Да - нет»  3. Игра «Угадай по контуру»  4. Игра «Посади репку»  5. Игра «Кто сначала, кто потом»  III. Итог | М.Г.Борисен-ко, Н.А. Лукина Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет |
| 5 неделя | Домаш-ние животные | - знакомить детей с внешним видом и некоторыми характерными повадками домашних животных,  - развивать правильное произношение в звукоподражании,  - развивать восприятие величины,  - развивать целостное восприятие,  - развивать зрительное внимание.  - развитие слухового внимания. | I. Орг.момент  Путешествие в гости к бабушке. Песенка Железновой «Автобус»  II. Основная часть  1. Игра «На скотном дворе»  2. Игра «Доброе утро»  3. Д/и «Накорми зверей»  Физкультминутка  4. Д/и «Найди маму»  5. Игра «Сложи фотографию животного»  6. Игра «Забор у дома» (палочки Кьюзенера)  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.59)  Ю.В. Неверова «Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет» (стр.62) - игра «Доброе утро» |
| Ноябрь  1 неделя | Домаш-ние животные | - знакомить детей с особенностями внешнего вида и поведения животных,  - развивать зрительное внимание и слуховое, память,  - развивать общую и мелкую моторику,  - развивать умение сравнивать предметы по цвету, чередовать по образцу взрослого,  - развивать мыслительную деятельность.  - укреплять артикуляционный и голосовой аппарат ребенка,  - уточнять и закреплять произношение звука [**ф**]. | I.Орг.момент «Угадай, кто пришёл?»  II.Основная часть  1. Чтение – инсценировка «Усатый - полосатый» С.Я. Маршак  2. Рассматривание домашних животных. (какой, части тела, польза)  3. Игра «Найди маме малыша»  Физкультминутка  4. «Собачки лают»  5. Игра «Построй заборчик из кубиков»  6. Игра «Кто ушёл?»  III.Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.57)  Ю.В. Неверова «Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет» (стр.110) - игра «Собачки лают» |
| 3 неделя | Дикие животные  Сказка «Коло-бок» | *-*  формировать у ребенка умение внимательно слушать и слышать рассказ взрослого;  - вырабатывать учебные навыки: отвечать на вопро­сы «где это?», «кто это?», «что это?», не перебивать говорящего;  - совершенствовать общую моторику;  - обогащать словарь ребен­ка за счет звукоподражаний (ы-ы-ы, р-р, ам), имен существительных, местоимений;  - способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи;  - учить употреблять в речи имена существительные в именительном падеже.  *-* развивать зрительное и слуховое внимание — умение рас­сматривать иллюстрации, узнавать контурное изображение героев сказки. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Рассказ сказки «Колобок»  2. Игра «Повтори за мной»  3. Игра «Да - нет»  4. Игра «Угадай по контуру»  5. Игра м.п. «Кто как передвигается»  6. П/и «У медведя во бору»  7. Игра «Что сначала, что потом»  8. Отгадай загадки  9. Лепка «Колобок»  III. Итог | М.Г.Борисен-ко, Н.А. Лукина Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет |
| Декабрь  1 неделя | Зима | - расширять словарь по теме,  - развивать правильное физиологическое дыхание, вырабатывать длительный ротовой выдох,  - развивать ловкость,  - развивать целостное восприятие,  - развивать мелкую моторику пальцев рук. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Рассматривание картин о зиме.  2. Игра «Попади снежком в цель»  3. Беседа: «Пошли куколки гулять»  4. Физкультминутка «Снег»  5. Д/и «Когда это бывает»  6. Игра «Сложи картину»  6. Поделка «Зимняя картина»  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.48) |
| 3 неделя | Подготовка к Новому году в Фиолето-вом Лесу | - развивать умения определять форму частей, составлять силуэт «елочка» путём наложения деталей на схему,  - развивать умения складывать фигуру за счёт перемещения частей в пространстве,  - развивать умения группировать фигуры по цвету и размеру, сравнивать их,  - учить составлять фигуры-головоломки из частей,  - развивать координацию движений. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Игра «Ёлочка Медвежонка»  2. Игра «Построй домик»  3. Игра «Снежинки и ветер»  4. Игра «Подарки»  5. Игра «Собери грузовик»  III. Итог | Т.Г.Харько Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» стр. 33-36 |
| 4 неделя | «Новый год» | - учить сравнивать предметы по величине (большой-маленький, больше меньше),  - развивать зрительное внимание, умение находить общий признак предметов,  - развивать ручную моторику, точность движений,  - развивать координацию движений. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Игра «Вот какие ёлочки»  2. П/г «Ёлочка»  3. Игра «Сложи ёлку»  4. Игра «Четвёртый лишний»  5. Пазлы «Шар»  6. Лото «Узнай по силуэту»  7. Хоровод «В лесу родилась ёлочка»  8. Рассматривание картины «Дед Мороз несёт подарки»  9. Игра «Наряди ёлку» (игры В.В. Воскобовича)  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.44) |
| Январь  2 неделя | Домаш-ние птицы  Сказка Сутеева И.Д. Цыплё-нок и утёнок | - уточнить звукопроизношение в звукоподражаниях,  - формировать словарь по теме,  - учить сравнивать два предмета по длине,  - продолжать учить координировать свои движения с речью педагога,  - развивать правильное физиологическое дыхание,  - развитие целостного восприятия. | I. Орг.момент  «Угадай, кто пришёл»  II. Основная часть  1. Чтение сказки И.Д. Сутеева «Утёнок и цыпленок» с показом иллюстраций  2. Д/и «Найди маму»  3. Импровизация под музыку «Цып, цып, мои цыплятки»  4. Разрезная картинка «Домашние птицы»  5. Упражнение «Бабочки летают»  6. Игра «Какой червячок длиннее»  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.30) |
| 4 неделя | Домаш-ние птицы. Сказка «Курочка Ряба» | - формировать у детей умение внимательно слушать сказ­ку, умение сопереживать героям;  - вырабаты­вать учебные навыки: отвечать на вопросы «кто?», «что?», «где?», «у кого?».  *-* совершенствовать общую моторику; расширять и обогащать словарный запас детей за счет имен существительных, прилагательных, глаголов,  - совершенствовать мелкую моторику  - развивать дыхание — формировать длительный и целенаправлен­ный выдох,  - развивать зрительное внимание,  - развивать способность вслушиваться в речь другого человека. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Рассказ-показ сказки «Курочка Ряба»  2. Игра «Отгадай героя сказки»  3. Игра «Накорми курочку»  4. Игра «Вышла курочка гулять»  5. Игра «Лабиринт»  6. Упражнение «Две бабы»  III. Итог | М.Г.Борисен-ко, Н.А. Лукина Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет |
| Февраль  1 неделя | Мебель | - уточнять знания детей о некоторых предметах мебели и их назначении,  - учить правильно называть предметы мебели и их детали, понимать обобщающее слово мебель,  - формировать грамматический строй речи: совершенствовать умение употреблять простые предлоги,  - развивать зрительное внимание, память,  - формировать предпосылки для развития логического мышления,  - развивать ручную моторику, точность движений. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Показ начала сказки «Заюшкина избушка»  2. Конструирование «Мебель для зайки»  3. Физкультминутка под музыку «Зайка»  4. Игра «Предметы мебели»  5. П/и «Стул»  6. Игра «Четвёртый лишний»  7. Д/и «Чего не стало?»  8. Д/игра «Где спрятался зайка?»  9. Аппликация «Рассади зверей»  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста стр.66 |
| 3 неделя | Одежда  «Оденем куклу на прогул-ку» | - формировать словарь по теме, вводить в активный словарь обобщающее слово одежда,  - развивать общую и ручную моторику,  - развивать зрительное внимание,  - формировать предпосылки для развития логического мышления,  - развивать умение находить общий признак предметов, выявлять предмет, не имеющий данного признака. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Собираем куклу Машу на прогулку.  2. П/г «Раз, два, три, четыре, пять….»  3. Игра «Одеваемся на прогулку»  4. Игра «Оденем куклу на прогулку»  5. Д/и «Четвёртый лишний»  6. Д/и «Подбери рукавички к шапочке»  7. Рисунок «Украсим шапочку и рукавичку»  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста стр.46 |
| Март  1 неделя | «Части тела, эмоции» | - формировать умение соотносить предмет с его словесным обозначением,  - формировать словарь по теме,  - учить различать понятия «мальчик - девочка»,  - обучать ориентировке в схеме собственного тела,  - формирование грамматического строя речи,  - развивать речеслуховое внимание,  - продолжать учить выполнять действия по словесной инструкции,  - развивать мимическую выразительность. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Упражнение «Покажи на кукле и на себе »  2. Упражнение «Чего не хватает?»  3. Муз.игра «Части тела»  4. Упражнение «Эмоции»  5. Упражнение «Покажи на кукле и на себе » продолжение  6. П/и «Части тела»  7. Д/и «Раздадим игрушки детям»  8. Нарисуй лицо с помощью заготовок.  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.24) |
| 3 неделя | «Части тела» по стихотворению «Девочка чумазая» | - продолжать формировать словарь по теме,  - расширять словарь за счёт наречий тихо, громко, быстро, медленно, и прилагательных,  - развивать ручную и общую моторику, координацию движений,  - развивать чувство ритма,  - учить ориентироваться в схеме собственного тела. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Чтение стихотворения «Девочка чумазая»  2. Беседа.  3. П/Г «Разве это пальчики?»  4. Игра «Ладошки»  5. Муз.игра Е.Железновой «Где же наши ручки»  6. Шнуровка  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.26) |
| Апрель  1 неделя | Весна.  «В гости к солныш-ку» | - способствовать развитию отношений партнёрства и сотрудничества родителя и ребёнка,  - | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Игра «Маша в гостях у ребят»  2. П/и «Карусели»  3. Игра «По ровненькой дорожке»  4. Д/игра «Большой - маленький» (Блоки Дьёныша)  5. Упражнение «Ёжики»  6. Самомассаж «Ёж»  7. Конструирование «Солнышко»  III. Итог |  |
| 3 неделя | Транс-порт.  «Путешествие на волшеб-ном паровозике» | - обогащать сенсорный опыт детей в игровой деятельности, путём действий с предметами различной формы, величины и цвета,  - формировать навык работы с логическими блоками Дьеныша, повторять название геометрических фигур и их цвет,  - создать эмоциональное настроение у детей,  - активизировать словарный запас по сенсорному развитию,  - продолжать развивать координацию рук и моторику пальцев. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Упражнение «Волшебный паровозик»  2. Д/и «Волшебные конфетки»  3.Д/и «Собери пирамидку»  4. Игра «Чудесный мешочек»  5. Игра «Чудо-дерево»  6. Игра «Лепестки» В.В. Воскобовича  III. Итог | Л.А.Венгер Развитие восприятия и сенсорное воспитание в дошкольном возрасте |
| 4 неделя | Транс-порт.  «Машины едут по городу, кораблик плывёт по реке» | - расширять и уточнять словарь по теме,  - давать первые знания о Правилах дорожного движения,  - развивать мелкую моторику рук,  - развивать зрительное внимание, умение визуально контролировать свои действия,  - учить сравнивать предметы по длине,  - формировать грамматический строй речи,  - развивать зрительную память. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Рассматривание игрушечной машины.  2. Конструирование «Дорожка из кубиков»  3. Пазл «Машина»  4. П/и «Воробышки и автомобиль»  5. Игра «Собери светофор»  6. Игра «Речка для корабля»  7. Игра «Чего не стало?»  8. Игра «Приготовь корабль к плаванию»  III. Итог | Е.Е. Хомякова Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста (стр.49-50) |
| май | Деревья и цветы | - слушать и понимать речь взрослого,  - различать и называть правильно растения,  - правильно повторять за взрослым названия цветов, деревьев,  - учить различать растения по внешнему виду,  - согласовывать существительные с прилагательными,  - развивать правильное дыхание. | I. Орг.момент  II. Основная часть  1. Игра «Посади бабочку на цветок»  2. Игра «Подбери листочки по цвету»  3. Игра «Собери букет»  4. Физкультминутка «Ветер дует на в лицо»  5. Игра «Укрась дерево» (Коврограф В.В.Воскобовича)  6. П/И «Ветер и листочки»  7. Сложи по образцу дерево.  III. Итог | Н.Ф. Юрченко Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста |

Цель – способствовать полноценному психофизическому развитию детей раннего возраста.

Задачи:

• Развитие познавательной сферы: процессов внимания, памяти, мышления, восприятия.

• Пополнение активного словарного запаса.

• Развитие чувства ритма, координации движений, общей и мелкой моторики

• Развитие игровых навыков и произвольности поведения, снижение импульсивности и излишней двигательной активности, агрессии, тревоги.

• Формирование коммуникативных навыков у детей и их родителей

• Обучение родителей приемам игрового взаимодействия с детьми

Примерное планирование

***«Цветочки для кукол»***

**Цель**: развитие представлений о количестве, умения отбирать предмет по цвету из трех предложенных.

**Материал**: *демонстрационный* – 3 куклы с бантиками разных цветов; *раздаточный* – силуэты цветочков из карто- на тех же цветов, что и бантики на куклах (по одному каж- дого цвета).

**Ход**. Педагог представляет детям кукол, обращает вни- мание на то, какие красивые у них бантики. Затем расска- зывает, что куклы любят цветочки, но каждая из них любит разные цветы. Одна любит желтые, другая – синие, а тре- тья – красные. Педагог раздает детям цветы, затем выдви- гает вперед одну из кукол, жестом акцентирует внимание детей на бантике (словесно цвет называть не надо) и просит подарить ей цветок того цвета, который она любит. Анало- гично поступают с другими куклами.

***Физкультминутка***

***Подвижная игра «Карусель»***

**Материал**: широкая резинка, сшитая в кольцо; бубен.

**Ход**. Педагог приглашает покататься на качелях. Дети берутся за ленту и под тихие удары бубна идут по кругу, за- тем бубен начинает звучать громче, дети идут быстрее, бубен замолкает – все останавливаются. Второй раз упражнение повторяют, двигаясь в другую сторону. Педагог произносит рифмовку:

Еле-еле, еле-еле Завертелись карусели, А потом, а потом

Все бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не бегите, Карусель остановите!

Раз и два, раз и два, Вот и кончилась игра!

***«Соберем овощи»***

**Цель**: совершенствование зрительного восприятия и вни- мания; развитие умения понимать и выполнять словесные инструкции; узнавать изображение по силуэту.

**Материал**: *демонстрационный –* кукла, большой лист бумаги, на котором нарисованы силуэты различных ово- щей*; раздаточный –* картонные фигурки овощей, соответ- ствующие силуэтам.

**Ход**. Педагог знакомит детей с куклой Катей. Кукла рас- сказывает, что у нее на огороде созрели овощи, но, пока она гуляла, мышки-шалунишки все овощи разбросали. Педагог предлагает детям помочь кукле вернуть овощи на место.

Дети получают одну-три фигурки овощей и выкладываю их на общий лист, ориентируясь на силуэт. При выполнении задания желательно инспирировать называние детьми каж- дого овоща, например: «Что это у тебя? Морковка? А где она росла? Верни ее на место».

1. **Развитие представлений об окружающем мире**

***«Компот для Мишки»***

**Цель**: расширение знаний о фруктах; активизация в речи существительных, обозначающих фрукты: «яблоко», «гру- ша, «слива», «банан»; формирование умения употреблять существительные во множественном числе («сливы», «яб- локи»); развитие мыслительных процессов (сравнивать, анализировать).

**Материал**: *демонстрационный –* корзина, муляжи фрук- тов (можно использовать натуральные фрукты, 3 силуэта банок для компота*; раздаточный –* картинки с изображени- ями яблока, груши, сливы.

**Ход**. Педагог рассказывает: «Однажды бабушка пошла на рынок и купила полную корзину фруктов».

Педагог достает фрукты из корзины, показывает детям, называет их, обращает внимание на цвет, дает детям обсле- довать их. Затем раздает детям картинки с изображениями фруктов и просит показать тот или иной фрукт.

Далее педагог выкладывает на стол три силуэта банок вырезанных из белой бумаги, и просит детей помочь ему приготовить компот: «В первой банке будет компот из яб- лок. В нее нужно сложить все яблоки». Дети складывают свои картинки на силуэт одной из банок. Аналогично дети раскладывают груши и сливы на силуэты других банок.

Предложите детям совершить небольшое путешествие на дачу. Расскажите, какие фрукты растут на даче (или в саду). Покажите их, обследуйте вместе с детьми. Расскажите, что хозяйки любят делать на зиму компот. Предложите малы- шам помочь вам рассортировать два вида фруктов (яблоки и сливы). В одну банку сложите все сливы, а во вторую – все яблоки.

После того как все картинки разложены, педагог достает силуэты крышек, вырезанные из картона соответствующих цветов и просит детей помочь ему закрыть ими банки.

***«Доброе утро»***

**Цель**: развитие слухового внимания; умения находить по звукоподражанию домашнее животное, называть его.

**Материал**: *демонстрационный* – сюжетная картинка с изображением скотного двора; *раздаточный* – игрушки или картинки (воробей, собака, петух, свинья, корова, коза, девочка).

**Ход**. Педагог показывает детям сюжетную картинку и рассказывает:

– Наступило утро, все зверушки на скотном дворе просну- лись и желают друг другу доброго утра. Давайте отгадаем, кто как это делает.

Педагог раздает детям картинки с изображением птиц или животных, убеждается, что дети знают названия жи- вотных. Затем читает отрывок из стихотворения «Громкое утро», и по ходу чтения просит показывать картинку с изображением животного, которое произносит соответствующее звукоподражание.

Вот среди высоких трав Слышно радостное: «Гав». И уже летит за реку Молодое: « Ку-ка-ре-ку ». И спешит встречать зарю Очень важное: «Хрю-хрю».

«Му-у-у»,— проплыло из тумана,

«Ме-е-е»,— проснулось на лугу. А из дома рано-рано

Им ответили: «Бегу».

*М. Яснов*

В заключительной части упражнения педагог просит детей, произнести, как говорит собачка, петушок, коро- ва, коза.

***«Собачки лают»***

**Цель**: укрепление артикуляционного и голосового аппа- рата ребенка, уточнение и закрепление произношения зву- ка [**ф**]; воспитание у детей заботливого отношения к жи- вотным.

**Материал** *демонстрационный –* большая и маленькая иг- рушечные собачки, лягушка (или котенок, цыпленок и т. д.).

**Ход**. Педагог показывает детям большую и маленькую собачку и предлагает послушать, как они лают. «Ав-ав- ав!» – лает большая собака. «Тяф-тяф-тяф!» – лает малень- кая. Объясняет, что, когда собака лает, она широко откры- вает пасть. Дети сначала все вместе, а затем по отдельности повторяют, как лает собачка.

Педагог говорит: «Смотрите, наши собаки кого-то увиде- ли». Обращает внимание детей на сидящую лягушку (или котенка, цыпленка и т. д.) и просит детей сказать собачкам, чтобы они не лаяли и не пугали лягушку. Дети повторяют за педагогом: «Фу-фу!! Нельзя лаять!»

***Динамическое упражнение «Считаем зайчиков»***

Педагог читает рифмовку, дети вместе со взрослыми выполняют движения по тексту.

Раз, два, три, четыре, пять. (Дети идут по кругу.)

Будем зайчиков считать*.* (Поднимают ручки к голове, изображая заячьи ушки.)

Зайка серый –

Раз, два, три. (Хлопают в ладоши три раза.) Зайка белый –

Раз, два, три. (Хлопают в ладоши три раза.)

Сколько заек, посмотри*.* (Разводят руки широко в стороны.)

***«Мишки и ёлочки»***

**Цель**: развитие знаний о геометрической фигуре: треу- гольник; развитие представлений о величине: большой–ма- ленький; освоение действия замещения.

**Материал**: *демонстрационный –* большая и маленькая елочки, вырезанные из картона, 2 зеленых равнобедрен- ных треугольника, соответствующие по размерам елоч- кам, несколько геометрических фигур; *раздаточный –* см. ***з15у2***, 2 треугольника из зеленого картона (их величина обязательно должна соответствовать величине медведей из см. ***з15у2***).

**Ход**. Педагог говорит:

* В лесу росла елочка. (Прикрепить на фланелеграф боль- шую елочку)*.* На какую геометрическую фигуру похожа елочка*?*

Педагог демонстрирует детям три геометрических фигу- ры, равные по высоте елочке: круг, квадрат, треугольник и просит показать на нужную фигуру.

Правильно, елочка похожа на треугольник. Вот он ка- кой. У него три угла (показать и посчитать), три стороны (показать и посчитать)*.* (Прикрепить под елочкой большой треугольник*.*) 75стр

*–* Рядом с нашей елочкой выросла еще одна. (Прикрепить маленькую елочку рядом с большой*.*) Она тоже похожа на треугольник, но на маленький, потому что она сама малень- кая. (Прикрепить под маленькой елочкой маленький треу- гольник*.*)

Педагог раздает детям большие треугольники, просит об- вести их по периметру пальчиком. Затем дети получают ма- ленькие треугольники и по просьбе педагога показывают, где у треугольников уголки. После этого педагог, показывая поочередно на ту или другую елочки, просит показать треу- гольник, который на нее похож.

Далее педагог раздает детям листы ***з15у2*** с изображения- ми двух медвежат.

– На лесной полянке играли медвежата: большой и ма- ленький. Вдруг они увидели охотника. Мишки испугались и спрятались под елочки. Педагог просит детей спрятать ми- шек за елочками. Дети накрывают мишек треугольниками, а педагог следит, чтобы выбор детей был правильным.

***Стр 86«Белочкино чаепитие»***

**Цель**: развитие умения различать бытовые шумы, соот- носить их с определенными предметами; обозначать пред- меты облегченными словами.

**Материал**: *демонстрационный –* ширма, игрушка-белка, ложка в чашке, конфета из пластилина в фантике, орешки в мешочке*; раздаточный –* картинки с изображением кон- феты, ложки и орешка (см. ***з17у3***).

**Ход**. Педагог показывает детям игрушку – Белочку, об- ращает внимание детей на ее мягкую шкурку, пушистый хвост.

* Сейчас зима, на улице холодно и Белочка живет в дуп- ле. Она очень любит орехи, а еще больше любит пить чай с конфетами.

Педагог показывает детям чашку, ложку, вазочку с кон- фетами и мешочек с орехами. Стучит ложкой о чашку, раз- мешивая сахар, шуршит бумажкой, разворачивая конфет- ку, трясет мешочек с орехами, обращая внимание детей на звуки: «Ложка звенит, фантик шуршит, орехи стучат».

Затем раздает детям картинки из ***з17у3***, сам прячет руки за ширмой и обращается к детям:

Сейчас будем слушать, как звенит ложечка, как шур- шит бумажка, как стучат в мешке орехи

Педагог выполняет действия в произвольном порядке. Просит детей угадать по звукам, что он делает и показать нужную картинку.

***Подвижная игра «Игра с бубном»***

Педагог бьет в бубен (стучать в бубен нужно достаточно долго): на тихий стук дети присаживаются, на громкий – встают и бегают (ходят).

Бубен тихо наш стучит, Мы садимся и молчим. Бубен громко застучал, Я вскочил и побежал.

***Подвижная игра «Шагают ножки по дорожке»***

Педагог встает на расстоянии 1,5–2 м от детей (затем рас- стояние можно увеличить) и стучит в бубен, то медленно, то быстро, в соответствии с рифмовкой:

Прямо по дорожке, топ-топ, Шагают наши ножки, топ-топ. А ну-ка, веселее, топ-топ-топ, И еще дружнее, топ-топ-топ.

Это наши ножки, топ-топ, Шагают по дорожке, топ-топ-топ.