

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Березовская средняя общеобразовательная школа
Абанского района Красноярского края

Рассмотрено:
на методическом объединении
протокол № 3
руководитель ШМО
Г.Ф. Тарасова *Г.Ф. Тарасова*
от «28» августа 2023

Согласовано:
заместитель директора по
УВР
К.Ю. Ваганов *К.Ю. Ваганов*
«28» августа 2023

Утверждаю:
директор школы
О.В. Шадрин

«28»



Рабочая программа

по _____ родному русскому языку _____
(учебный предмет)

для _____ 11 _____ класса

_____ Громова И.Б. _____
(Ф.И.О. составителя
программы)

_____ учитель русского языка и литературы
(занимаемая
должность)

2023 – 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 11 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом МО РФ от 09.03.2004 №1312, с изменениями от 03.06.2011 № 1994, от 20.08.2008 № 241, 30.08.2010 № 889, 01.02.2012 № 74;
- Учебный план МКОУ Березовская СОШ на 2023-2024 учебный год;
- Положение о порядке разработки, утверждения и реализации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с принятыми изменениями;
- УМК
- Авторская рабочая программа по русскому языку к учебнику для средней (полной) школы по родному (русскому) языку для 10-11 классов / А. И. Власенков, М: «Просвещение» 2016 г и учебника «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» / Сост. А.И.Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2019 г.

Изучение родного (русского) языка в 10 классе направлено на достижение **следующих целей:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии; к получению высшего гуманитарного образования;
- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сферы и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Задачи обучения:

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;

- овладение способами познавательной деятельности, информационно-коммуникативной и рефлексивной;
- освоение коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Курс ориентирован на учеников 11 класса и рассчитан на 34 учебных часа (1 час в неделю).

Виды и формы контроля:

Вид работы	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого в год
Урок-практикум	13.10 20.10	01.12 22.12		30.03 13.04	6
Итоговая промежуточная аттестация.				11.05	1
ИТОГО	2	2	2		7

2. Тематический план

№ раздела	Наименование разделов	Всего часов
1.	Введение.	1
2.	Язык и культура.	7
3.	Культура речи.	13
4.	Речь. Речевая деятельность. Текст.	9
5.	Обобщение и систематизация изученного.	2
6.	Итоговая промежуточная аттестация.	1
7.	Анализ итоговой промежуточной аттестация.	1
	ИТОГО	34

3. Содержание тем учебного курса:

Введение (1 ч.)

Цели и задачи курса.

Раздел 1. Язык и культура (7 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (13 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного

языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного

языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогово, *по, из, св* составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.

Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Обобщение и систематизация изученного (3ч.)

Итоговая промежуточная аттестация 1 час.

4. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата		Примечание
		план	факт	
<u>Введение (1 ч.)</u>				
1	Цели и задачи курса	06.09		
Раздел 1. Язык и культура (7ч)				
2	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).	13.09		
3	Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов.	20.09		
4	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке.	27.09		
5	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся.	04.10		
6	Создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	11.10		
7	Урок-практикум по теме «Язык и культура».	18.10		
8	Урок-практикум по теме «Язык и культура».	25.10		
Раздел 2. Культура речи (13 ч)				
9	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка..	08.11		
10	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	15.11		
11	Лексические нормы современного русского литературного языка. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	22.11		

	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.			
12	Употребление паронимов, тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	29.11		
13	Урок-практикум. Лексические нормы современного русского литературного языка.	06.12		
14	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в употреблении предлогов.	13.12		
15	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	20.12		
16	Урок-практикум. Морфологические нормы современного русского литературного языка.	27.12		
17	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в построении сложных предложений	10.01		2п
18	Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Согласование определений. Употребление приложений. Трудные случаи управления.	17.01		
19	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	24.01		
20	Этика и этикет в электронной среде общения. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	31.01		
21	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	07.02		
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. (9 ч)				
22	Язык и речь. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности.	14.02		
23	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	21.02		
24	Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка.	28.02		
25	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	09.03		
26	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	06.03		
27	Урок практикум: «Проектная деятельность»	13.03		
28	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	20.03		
29	Урок-практикум. Работа с текстом публицистического характера.	03.04		

30	Язык художественной литературы. Подготовка к контрольной работе.	10.04		
<u>Обобщение и систематизация изученного (4ч.)</u>				
31	Обобщение и систематизация знаний по предмету за курс 11 класса.	17.04		
32	Обобщение и систематизация знаний по предмету за курс 11 класса.	24.04		
33	Итоговая промежуточная аттестация (проверочная работа) 1 час.	15.05		
34	Подведение итогов. Анализ итоговой проверочной работы.	22.05		

5. Требования к уровню подготовки (к знаниям, умениям, навыкам) обучающихся за курс 11 класса

В результате изучения родного (русского языка) на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говoreние и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.